

Первый проректор Строй Л.Р.



РАСПИСАНИЕ
ЗИМНЯЯ СЕССИЯ 2017 – 2018 уч. года
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

II КУРС

		Специалитет. 51.05.01 Специальность «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ» Зс-21	Бакалавриат. 53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство. Профиль подготовки «Фортепиано» Мб-21	Бакалавриат. 53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство. Профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Мб-22а	Бакалавриат. 53.03.05 Дирижирование. Профиль подготовки «Дирижирование академическим хором» Мб-26	Бакалавриат. 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство. Профиль подготовки «Музыковедение» Мб-28
09.01 (вторник)	9.00-10.20	Теория музыки, лекция, (Белоносова), I-1-01				
	10.30-11.50	Теория музыки, лекция, (Белоносова), I-1-01				
	12.00-13.20	Анализ музыкальных произведений, лекция, (Белоносова), I-1-01				
	14.00-15.20	Анализ музыкальных произведений, лекция, (Белоносова), I-1-01				
	15.30-16.50	Музыкальное оформление социально-культурных программ, лекция, (Белоносова), I-1-01				
	17.00-18.20		ИЗМ, семинар, (Чихачева), V-3-02			
	18.30-19.50		ИЗМ, консультация, (Чихачева), V-3-02			
10.01 (среда)	9.00-10.20	Музыкальное оформление социально-культурных программ, лекция, (Белоносова), IV-1-01				
	10.30-11.50	Теория музыки, лекция, (Белоносова), V-3-03				
	12.00-13.20	Теория музыки, лекция, (Белоносова), V-3-03				
	14.00-15.20	Анализ музыкальных произведений, лекция, (Белоносова), V-3-03				
	15.30-16.50	Анализ музыкальных произведений, лекция, (Белоносова), V-3-03				Сольфеджио, лекция, (Перепич), IV-1-01
	17.00-18.20					Сольфеджио, лекция, (Перепич), IV-1-01
	18.30-19.50					
11.01 (четве ре)	9.00-10.20					
	10.30-11.50	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03

	12.00-13.20	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03
	14.00-15.20	Музыкальная акустика, лекция, (Ракислов), V-3-03				ИРМ, семинар, (Ефимова), V-3-05
	15.30-16.50	Музыкальная акустика, лекция, (Ракислов), V-3-03				ИРМ, консультация, (Ефимова), V-3-05
	17.00-18.20	Музыкальная акустика, лекция, (Ракислов), V-3-03				
	18.30-19.50					
12.01 (пятница)	9.00-10.20	Философия, лекция, (Москалев), V-3-02	Философия, лекция, (Москалев), V-3-02	Философия, лекция, (Москалев), V-3-02	Философия, лекция, (Москалев), V-3-02	Философия, лекция, (Москалев), V-3-02
	10.30-11.50					Анализ музыкальных произведений, лекция, (Найко), I-1-05
	12.00-13.20					Анализ музыкальных произведений, лекция, (Найко), I-1-05
	14.00-15.20	История музыки, лекция, (Винокурова), V-3-01				Анализ музыкальных произведений, лекция, (Найко), I-1-05
	15.30-16.50	История музыки, лекция, (Винокурова), V-3-01				Анализ музыкальных произведений, лекция, (Найко), I-1-05
	17.00-18.20	История музыки, лекция, (Винокурова), V-3-01				
	18.30-19.50					
13.01 (суббота)	9.00-10.20		Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	
	10.30-11.50		Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Полифония, лекция, (Осипенко), I-1-08
	12.00-13.20		Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Гармония, лекция, (Полежаева), IV-1-01	Полифония, лекция, (Осипенко), I-1-08
	14.00-15.20					ИРМ, ЗАЧЕТ, (Ефимова), V-3-05
	15.30-16.50					Современная нотация, лекция, (Басс), I-1-05
	17.00-18.20					Современная нотация, лекция, (Басс), I-1-05
	18.30-19.50					
14.01 (воскресенье)	9.00-10.20					
	10.30-11.50					
	12.00-13.20					
	14.00-15.20					
	15.30-16.50					
	17.00-18.20					
	18.30-19.50					

15.01 (понедельник)	9.00-10.20					
	10.30-11.50	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03
	12.00-13.20	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-03
	14.00-15.20					ИЗМ, лекция, (Войткевич), I-1-01
	15.30-16.50		ИЗМ, ЭКЗАМЕН, (Чихачева), V-3-01			ИЗМ, лекция, (Войткевич), I-1-01
	17.00-18.20	История музыки, лекция, (Винокурова), V-3-02				
	18.30-19.50					

16.01 (вторник)	9.00-10.20	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01
	10.30-11.50	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03
	12.00-13.20	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03	Иностранный язык, лекция, I группа, (Лобецкая), I-1-03
	14.00-15.20	Основы звукорежиссуры, лекция, (Шершов), студия звукозаписи	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	ИЗМ, лекция, (Войткевич), I-1-01
	15.30-16.50	Основы звукорежиссуры, лекция, (Шершов), студия звукозаписи	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	ИЗМ, лекция, (Войткевич), I-1-01
	17.00-18.20	Основы звукорежиссуры, лекция, (Шершов), студия звукозаписи				
	18.30-19.50					

17.01 (среда)	9.00-10.20					
	10.30-11.50	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04
	12.00-13.20	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, лекция, II группа, (Лобецкая), I-1-04
	14.00-15.20	Звукозапись в студии, лекция, (Шершов), студия звукозаписи	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	Анализ музыкальных произведений, лекция, (Найко), I-1-05
	15.30-16.50	Звукозапись в студии, лекция, (Шершов), студия звукозаписи	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	Анализ музыкальных произведений, лекция, (Найко), I-1-05
	17.00-18.20					ИЗМ, лекция, (Войткевич), I-1-01
	18.30-19.50					

18.01 (четверг)	9.00-10.20	История русской и зарубежной литературы, лекция, (Золотухина), IV-2-07				
	10.30-11.50	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, I группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, I группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, I группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, I группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, I группа, (Лобецкая), I-1-04
	12.00-13.20	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, II группа, (Лобецкая), I-1-04	Иностранный язык, ЗАЧЕТ, II группа, (Лобецкая), I-1-04
	14.00-15.20	Основы звукорежиссуры, лекция, (Шершов), студия звукозаписи	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, семинар, (Гаврилова), V-3-04
	15.30-16.50	Основы звукорежиссуры, лекция, (Шершов), студия звукозаписи	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-01	ИЗМ, консультация, (Гаврилова), V-3-04

	17.00-18.20					
	18.30-19.50					
19.01 (пятница)	9.00-10.20	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01	Философия, лекция, (Москалев), V-3-01
	10.30-11.50					
	12.00-13.20	Музыкальная акустика, ЭКЗАМЕН, (Ракислов), V-3-03				
	14.00-15.20	Звуковое оборудование, лекция, (Ракислов), V-3-03				ИРМ, лекция, (Винокурова), V-3-04
	15.30-16.50	Звуковое оборудование, лекция, (Ракислов), V-3-03	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-02	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-02	ИЗМ, лекция, (Чихачева), V-3-02	ИРМ, лекция, (Винокурова), V-3-04
	17.00-18.20	Звуковое оборудование, лекция, (Ракислов), V-3-03				
	18.30-19.50	Звуковое оборудование, лекция, (Ракислов), V-3-03				
20.01 (суббота)	9.00-10.20	История русской и зарубежной литературы, лекция, (Золотухина), II-2-12				Полифония, лекция, (Осипенко), I-1-08
	10.30-11.50	История русской и зарубежной литературы, лекция, (Золотухина), II-2-12				Полифония, лекция, (Осипенко), I-1-08
	12.00-13.20	История русской и зарубежной литературы, лекция, (Золотухина), II-2-12				Гармония, лекция, (Басс), I-1-01
	14.00-15.20					Гармония, лекция, (Басс), I-1-05
	15.30-16.50					Современная нотация, лекция, (Басс), I-1-05
	17.00-18.20					
	18.30-19.50					
21.01 (воскресенье)	9.00-10.20					
	10.30-11.50					
	12.00-13.20					
	14.00-15.20					
	15.30-16.50					
	17.00-18.20					
	18.30-19.50					
22.01 (понедельник)	9.00-10.20	Физические основы звуковой электроники, лекция, (Романов), II-2-12				
	10.30-11.50	Физические основы звуковой электроники, лекция, (Романов), II-2-12				ИРМ, лекция, (Винокурова), V-3-02
	12.00-13.20	Физические основы звуковой электроники, лекция, (Романов), II-2-12				ИРМ, лекция, (Винокурова), V-3-02
	14.00-15.20	Физические основы звуковой электроники, лекция, (Романов), II-2-12				Гармония, лекция, (Басс), I-1-05

	15.30-16.50					Гармония, лекция, (Басс), I-1-05
	17.00-18.20					Гармония, лекция, (Басс), I-1-05
	18.30-19.50					

23.01 (вторник)	9.00-10.20	Философия, ЗАЧЕТ, (Москалев), V-3-01	Философия, ЗАЧЕТ, (Москалев), V-3-01	Философия, ЗАЧЕТ, (Москалев), V-3-01	Философия, ЗАЧЕТ, (Москалев), V-3-01	Философия, ЗАЧЕТ, (Москалев), V-3-01
	10.30-11.50					ИРМ, лекция, (Винокурова), V-3-02
	12.00-13.20					ИРМ, лекция, (Винокурова), V-3-02
	14.00-15.20					Методика преподавания профессиональных дисциплин, лекция, (Басс), I-1-05
	15.30-16.50					Методика преподавания профессиональных дисциплин, лекция, (Басс), I-1-05
	17.00-18.20					
	18.30-19.50					

24.01 (среда)	9.00-10.20					
	10.30-11.50					Основы лекторского мастерства, лекция, (Еловская), V-3-01
	12.00-13.20					Чтение партитур, (Юдин), I-1-01
	14.00-15.20					Инструментоведение и инструментовка, лекция, (Юдин), I-1-01
	15.30-16.50	Режиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, лекция, (Гудков), II-2-12				Сольфеджио, лекция, (Перепич), IV-1-01
	17.00-18.20	Режиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, лекция, (Гудков), II-2-12				
	18.30-19.50					

25.01 (четверг)	9.00-10.20					
	10.30-11.50					
	12.00-13.20					Гармония, ЗАЧЕТ, (Басс), I-1-05
	14.00-15.20		Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	Гармония, лекция, (Полежаева), I-1-08	Методика преподавания профессиональных дисциплин, лекция, (Басс), I-1-05
	15.30-16.50		Гармония, ЭКЗАМЕН, (Полежаева), I-1-08	Гармония, ЭКЗАМЕН, (Полежаева), I-1-08	Гармония, ЭКЗАМЕН, (Полежаева), I-1-08	
	17.00-18.20		Гармония, ЭКЗАМЕН, (Полежаева), I-1-08	Гармония, ЭКЗАМЕН, (Полежаева), I-1-08	Гармония, ЭКЗАМЕН, (Полежаева), I-1-08	
	18.30-19.50					

26.01 (пятница)	9.00-10.20					
	10.30-11.50					
	12.00-13.20					Чтение партитур, ЭКЗАМЕН, (Юдин), I-1-01
	14.00-15.20					Инструментоведение и инструментовка, лекция, (Юдин), I-1-01
	15.30-16.50	Цифровые аудиотехнологии, лекция, (Соколовский), V-3-03				Сольфеджио, ЭКЗАМЕН, (Перепич), IV-1-01
	17.00-18.20	Цифровые аудиотехнологии, лекция, (Соколовский), V-3-03				
	18.30-19.50					
27.01 (суббота)	9.00-10.20					
	10.30-11.50					ИЗМ, ЭКЗАМЕН, (Гаврилова), V-3-04
	12.00-13.20					ИЗМ, ЭКЗАМЕН, (Гаврилова), V-3-04
	14.00-15.20					
	15.30-16.50					
	17.00-18.20					
	18.30-19.50					
28.01 (воскресенье)	9.00-10.20					
	10.30-11.50					
	12.00-13.20					
	14.00-15.20					
	15.30-16.50					
	17.00-18.20					
	18.30-19.50					